Un mal recuerdo

by Yami Horus Drako Angelus

Category: How to Train Your Dragon

Genre: Angst, Friendship

Language: Spanish Characters: Hiccup Status: Completed

Published: 2011-07-29 08:43:32 Updated: 2011-07-29 08:43:32 Packaged: 2016-04-26 12:50:24

Rating: K+ Chapters: 1 Words: 1,705

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: ONE-SHOT Un amigo regresa a Berk, un encuentro que hubieran preferido diferente, una lecci \tilde{A} ³n aprendida \hat{A} ; Fu \tilde{A} 0 un mal recuerdo y

un recuerdo mal recordado? lo malo es el summary n-nU

Un mal recuerdo

Un mal recuerdo

_Horus Reborn: \hat{A}_i Hola, hola! \hat{A}_i Cómo están mis bienamados y queridos lectorcitos del alma? Yo estoy aquÃ- trayendo la versión en español de mi fic "A BAD MEMORY" (de rodillas frente a la multitud) \hat{A}_i Ya sé que no tengo perdón por haber subido solo una versión! Es queâ€| no pensé que me fuera a tardar tanto traduciéndolo TOT, es queâ€| me ha dado un poco de flojera la traducción yâ€| \hat{A}_i Bueno! Mejor dejo de quitarles el tiempo \hat{A}_i A lo que venimos! Solo les aviso que estoy usando el nombre en Inglés de Hipo (Hiccup) \hat{A}_i Ahora, corre fic!_

P.D.: Los personajes de (la pelÃ-cula y la serie de libros) "How To Train Your Dragon" ("Cómo Entrenar A Tu Dragón") no son ni serÃ;n pertenecientes a ésta mi persona ni en mis sueños mÃ;s salvajes de auctora-loca-desquiciada-psicópata-demente, son propiedad de los Masters de DreamWorks y la sublime autora inglesa Cressida Crowell (Â;Mis respetos a su persona!)

Un mal recuerdo

â€" ¿Acaso sabes cómo es estar completamente solo? ¡Â¿Tienes idea de cómo se siente? â€" Gritó alquien con completa furia.

â€" Si, alguna vez supe cómo se sentÃ-aâ€"contestó el otroâ€" Pero era solo pro que en aquel entonces, muchos corazones estaban ciegosâ€| incluyendo el mÃ-oâ€" dijo sonrienteâ€"Ahora mi respuesta es no. Nunca he estado completamente solo, solo he estadoâ€| muy callado.

â€" Y volverás a estar asÃ-â€" Interrumpió el otroâ€"Esta vez estarás callado como una tumba. _¡Muere!_ â€" El otro cerró los ojos, esperando por su vieja amiga: la muerte, esa que habÃ-a estado esperándolo desde hace algunos años y que, nuevamente, habÃ-a decidido no aparecer después de todo. Abrió los ojos y miró a su oponente, el otro habÃ-a detenido su ataque antes de llegar a su objetivo. . Hiccup suspiró aliviado.

â€" ¿Aðn quieres matarme? â€" Preguntó a su atacante, el otro se dejó caer de rodillas, Hiccup avanzó unos pasos y se arrodilló frente a él.

â€" Hiccupâ€| ¿Cómo llegamos a ésto? â€" Preguntó el otro, ahogado en lágrimasâ€" ¿Cuándo fue que comenzamos a odiarnos? ¿Cuándoâ€| cuándoâ€|?â€" Prosiguió con la voz quebrada. â€" ¿Cuándo me convertÃ- en esto? â€" Exclamó mostrando su rostro, que ahora era iluminado por los rayos que caÃ-an en el exterior, acompañando a la tormenta que se habÃ-a desatado.

Su rostro parecÃ-a ser el mismo que cuando eran unos pequeños niños. El mismo cabello rubio (un poco largo) ahora atado a la altura de la nuca, el mismo flequillo cayendo al frente de su cara y los mismos ojos azules, sin embargo… habÃ-a algo… diferente. Aquellos ojo azules, que alguna vez conoció llenos de inteligencia y alegrÃ-a, ahora se veÃ-an cubiertos de pena y resentimiento. Aún tenÃ-a la cicatriz en la frente de su primera expedición de cacerÃ-a solos (atribuida a cuando cayeron pro una escarpada colina rocosa), pero también podÃ-a apreciar muchas otras que habÃ-a obtenido durante su vida errante.

No es fã; cil volverse un exiliado a los siete aã tos, tampoco ser tratado como un extraÃto en tu propia villa ni ser llamado "una mala influencia para el hijo del jefe", asÃ- como tampoco es fÃ;cil abandonar el único hogar que conoces y que al único amigo que has tenido, y tal vez nunca vuelvas a ver, decirle adiÃ3s, para siempre. Algunos hubiesen preferido quitarse la vida a vivir en una forma tan terrible; otros simplemente se hubieran ido lejos, dejã;ndolo todo atrÃ;s, encontrado un nuevo hogar y comenzar de nuevo. Pero otros, se marchan llevando consigo una cosa de su prohibido hogar: esperanza, la esperanza que un vagabundo lleva de volver a su hogar como siempre solÃ-a hacerlo. Sin embargo, esa esperanza que le mantiene vivo, aÃon en las situaciones mÃ;s desesperadas y peligrosas, es muy frÃ;gil y se corrompe con facilidad. Y cuando es corrompida, puede convertir el recuerdo de una pelea infantil en un pensamiento maligno, a una buena y nostÃ; lgica persona en un asesino; la largamente esperada reunión con alquien, en una batalla y al amigo mã; s aãtorado en un enemigo; asÃ- como el amor por su pueblo natal, en odio.

¿Cómo habÃ-an llegado a aquel momento? Todo habÃ-a sido provocado por las insensatas acciones de adultos egoÃ-stas, _ellos_ habÃ-an sido vÃ-ctimas de las circunstancias: un niño de siete años muy hablador que era el amigo más cercano del heredero del jefe de la tribu, de siete años, que criticaba las viejas leyes y tradiciones vikingasâ€| No habÃ-a nada que Hiccup hubiera podido hacer para cambiar el destino que le deparaba a su, entonces, mejor amigo. Pero en algðn punto de su vida en el exilio, el recuerdo de aquél momento convirtió el corazón de ese amigo en piedra. Usualmente, el orgullo y necedad de lso hombres trae finales pintados de rojo sangre a estas historias, pero este no era el caso.

SolÃ-an ser amigos, tan cercanos como hermanos, casi desde el momento en que pudieron gatear, crecieron juntos, diciendo lo que pensaban, pero _él_ era especial. Cuando Hiccup estaba asustado de decir lo que pensaba, era _él_ quien gritaba lo que no podÃ-a expresar por sÃ- mismo (quizÃ; era algo normal para un huérfano en busca del reconocimiento de aquellos que le rodeabanâ€| para sentirse parte de algo) Cuando los otros niÃ \pm os le dejaron ("Hiccup el inÃ $^{\circ}$ til")_ él_ se habÃ-a quedado a su lado. Hasta el dÃ-a en que _ésos_ adultos les separaron.

Hiccup aún podÃ-a recordar el dÃ-a en que se lo llevaron para ponerlo en alta mar para nunca volver. Hiccup trató de detenerlos, pero era demasiado pequeño como para hacer algo, cayó al suelo tratando, con todas sus fuerzas, de no llorar, mientras que _él_ era llevado lejosâ€| Desde entonces, Hiccup prefirió permanecer en silencio, asÃ- nadie más sufrirÃ-a igual por _su _ culpa. La pérdida de su único amigo le habÃ-an enseñado al pequeño que lo mejor para él hubiese sido ser mudo desde su nacimiento, inclusive cuando su silencio era solo una forma de ocultar lo mucho que extrañaba a su amigo. Su silencio le ponÃ-a triste, y su tristeza le volvió solitario.

Ahora, helo aquÃ-, en un nuevo encuentro. Ese no era el mismo Berk que habÃ-a dejado un dÃ-a, pero ése que tenÃ-a enfrente era el que solÃ-a llamar "amigo", y esa tormentosa tarde y el interior de aquella cueva eran los testigos del cumplimiento de su acuerdo. Esa mañana, luego de su llegada, halló a Hiccup saliendo del Gran Salón y lo retó a una pelea con espadas, en el mismo lugar donde comenzó su amistad. Ahora, en estos momentos, amos estaban de rodillas en el suelo, uno con la espada puesta en su respectiva vaina y el otro, con la espada en el mismo sitio donde la habÃ-a dejado caer.

Cuando _los hombres_ se enfrentan unos contra otros, la muerte $\tilde{A} \otimes sta$ presente. Cuando _los adultos_ pelean contra otros, la misericordia y el perd \tilde{A}^3 n se pierden. Cuando la _gente_ pelea contra otros, las virtudes, se olvidan y la violencia les gu \tilde{A} -a. Cuando los_ ni \tilde{A} ±os_ pelean unos contra otros, no importa nada, solo divertirse, porque los problemas entre ni \tilde{A} ±os un d \tilde{A} -a se convierten en recuerdos olvidados que un anciano recordar \tilde{A} ; para re \tilde{A} -rse, porque los ni \tilde{A} ±os siempre perdonan.

Ellos ya no eran los ni \tilde{A} tos que alguna vez fueron, pero tampoco eran hombres ni adultos. Y su amistad (como Hiccup hab \tilde{A} -a pensado desde siempre) nunca hab \tilde{A} -a acabado, ni por un segundo.

â€" ¿Estas consciente de que no puedes volver a la aldea después de esto, verdad? â€" Preguntó Hipo, ahora que la tormenta se habÃ-a calmado y un hermoso atardecer se pintaba en el horizonte.

â€" Lo estoyâ€" Respondió el potro con un suspiroâ€" ¡Pero mira el lado amable! Cuando seamos un par de viejos, esta será una buena historia para contarles a nuestros nietosâ€" Rió junto con Hiccup.

â€" ¿Y Qué harÃ;s ahora? â€" Preguntó Hiccup a su receptor.

â€" Dejar la isla… otra vez, pero solo hasta que seas el jefeâ€" Respondió mirando a la distanciaâ€" Mientras tanto, serÃ-a bueno ver

qué es lo que hay más allá del archipiélago Vikingo. Visitar la Galia, Romaâ€| tal vez, hasta Grecia; he oÃ-do que allá adoran a los que hablan mucho, segÃon sé, les dicen "oradores" â€" Luego fijó su mirada en Hiccup nuevamenteâ€" Quizá cuando vuelva podrÃ-as enseñarme cómo entrenar un dragón.

â€" Lo haréâ€" Le contestó el de cabello castaño con una leve sonrisa. Entoncces el otro vikingo tomó la espada que habÃ-a dejado caer al suelo y comenzó su marcha hacia el exterior.

â€" Por cierto…â€" Comenzó a decir y miró a Hiccup nuevamenteâ€"0Ã- que tð y Astrid estÃ;n juntos ahora…

â€" SÃ-, ¿Por qué? â€" .Preguntó el castaño con extrañeza.

â€" Por nada, solo… â€" El otro vikingo le miró con suma seriedadâ€"cuida bien a mi malvada hermanastra o la próxima vez que te vea, definitivamente voy a matarte, Hiccup Horrendous Haddock IIIâ€" Hiccup se rió entre dientes con esta ðltima amenaza (una obvia broma) y comentó…

â€" Definitivamente son hermanos

â€" Hiccupâ€| acuérdate de mÃ-, por favor, pero no como en este momento. Éste es unâ€| mal recuerdo, unâ€| muy mal recuerdo. La verdad es que yo ya quiero olvidarloâ€" Afirmó con algo de tristeza el otro chico.

â€" Mejor no lo hagas o seguramente seguirÃ;s con ganas de matarmeâ€" Ambos se rieron con esto.

â€" Entoncesâ€| recuerda este dÃ-a, como el dÃ-a en que Barker Loudword, tu mejor amigo de la infancia, el huérfano adoptado por la familia Hofferson, el bocón de la tribu y, por supuesto, tu futuro cuñado, regresó a la aldea, solo porque escuchó un rumor, algo acerca de que su mejor amigo en el mundo entero se volvió un entrenador de dragones. â€"

â€" Para abreviarlo: éste es el dÃ-a en que mi perdido amigo Barker vino a visitarnos después de un largo viajeâ€"Barker rió por lo bajo antes de continuar su andar.

â€" Sip… ese es un mejor recuerdo…

FTN

_Horus Reborn: \hat{A}_i Aloha otra vez! Como les decÃ-aâ€| quedó un poquito angst (n-nU) Pero bueno, espero que les guste, y como siempreâ€| recuerden que \hat{A}_i __Dudas, sugerencias, comentarios, regaños y/o amenazas de muerte se dejan en un review!__ (Los últimos dos deberÃ;n estar correctamente escritos, sin faltas ortogrÃ;ficas, fallas de sintaxis ni errores gramaticales y se prohÃ-ben las palabras altisonantes, asÃ- pues deberÃ; estar perfectamente redactado.) _

Â;Matta Ne!

_Nota: Si se preguntan qué quiere decir el nombre de mi OC Barker Loudword, la interpretación correcta serÃ-a Ladrador Ggitón. End file.